

## 「人権全般」作品一覧

※DVDの再生機器についてもお貸出できます。

テーマ (分野)	作品 番号	タイトル	時間 (分)	内 容	制作 年度
人 権 全 般	392	差別のない社会へ ー私たちはどう生きるかー	20	子どもたちが直面したいじめをきっかけに、子どもたち自身が様々な差別に気づき、自分自身を見つめ直し、よりよい生き方を目指す姿を描いています。子どもたちに、「差別を許さない生き方」「差別を解決していくために自分は何ができるか」を考えてもらうドラマ形式の教材です。	2022
	375	当事者インタビュー「同じ空の下」 PART3	48	人権問題を身近な課題として考えられるようにすること等を目的に、大分県人権啓発冊子から作成したもの。「部落差別問題」、「外国人問題」、「性的少数者」の3つで構成されています。	2021
	373	ドラマで学ぶ人権問題の事例集 わたしと人権 2	24	私たちの周りには様々な人権問題があります。そして、誰もが被害者にも、加害者にも傍観者にもなる可能性があります。様々な事例を通して、人権問題に直面したとき自分ならどうするかを考える作品です。(DV、外国人、HIV、ネットいじめ、ホームレス、パワーハラスメント、いじめ、性同一性障害)	2020
	372	ドラマで学ぶ人権問題の事例集 わたしと人権 1	26	私たちの周りには様々な人権問題があります。そして、誰もが被害者にも、加害者にも傍観者にもなる可能性があります。様々な事例を通して、人権問題に直面したとき自分ならどうするかを考える作品です。(ジェンダー、障がい者、セクシュアルハラスメント、高齢者虐待、同和問題、発達障害、こどもの虐待、精神疾患)	2019
	360	当事者インタビュー「同じ空の下」 PART 2	55	人権問題を身近な課題として考えられるようにすること等を目的に、大分県人権啓発冊子から作成したもの。「部落差別問題」、「発達障がい」、「性犯罪被害者」の3つで構成されています。	2020
	358	シェアしてみたらわかったこと	46	上京して、期待を胸に入居したシェアハウス、そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち。この住人たちと時間、空間、思いをシェアして初めて気づくことがあります。 【収録テーマ】・外国人 ・性自認や性的指向 ・外から見えにくい障がい ・災害時	2019
	341	お互いを活かし合うための人権シリーズ① 多様性入門	27	多様性とは外国人、障がい者、高齢者などの多様人を受け入れるという認識ではなく、全ての個人がそれぞれに個性を持ち、それぞれの違いをお互い認め、活かし合うことだということをテーマに捉えている。	2019
	340	当事者インタビュー「同じ空の下」 PART 1	56	人権問題を身近な課題として考えられるようにすること等を目的に、大分県人権啓発冊子から作成したもの。「性的指向」「身体障害・見た目」「ハンセン病回復者」の3つで構成されている。	2019
	329	その人権問題わたしならどうする？ 地域編	36	さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集。(障がい者、ホームレス、外国人、性同一性障害、同和問題)	2015

## 「人権全般」作品一覧

※DVDの再生機器についてもお貸しできます。

テーマ (分野)	作品 番号	タイトル	時間 (分)	内 容	制作 年度
人 権 全 般	328	その人権問題わたしならどうする？ 家庭編	23	さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集。(ジェンダー、いじめ、インターネットいじめ、高齢者虐待、DV、子ども虐待)	2015
	284	わかカフェへようこそ ～ココロまじわるヨリドコロ～	35	「わかカフェ」に集まる人々のエピソード。(インターネットによる人権侵害・高齢者の人権・外国人の人権)	2015
	272	わたしたちが伝えたい、大切なこと	31	「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品を原作として制作。(外国人、障がい、共生社会)	2016
	267	光射す空へ	46	大学生たちの悩みと学びを通して、「正しい知識と理解(同和問題)」「多様性の受容と尊重(LGBT)」の大切さを描いています。	2016
	266	虹色のビー玉 ～"偏見"失いかけた家族の絆～	50	ある家族の再生の姿を描きながら、身近にある偏見や差別に目を向け人権への理解を深めるとともに、誰もが幸福に生きていく権利を持っていることを知る。	2010
	262	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	35	性別や人種、皮膚の色の異なる人々、大人や子ども、障害のある人など、すべての人々の人権に対する理解を深めるための解説映像。	2015
	258	未来を拓く5つの扉 ～全国中学生人権作文コンテスト 入賞作品朗読集～	46	中学生が作文の中でつぶやく言葉に耳を傾け、新しい明日への一歩につなげる。(外国人、思いやり、いじめ、ハンセン病、障がい)	-
	255	ココロ屋	25	自分の心を大切に、相手の心も大切にするという人権教育の基本が盛り込まれた児童向けの作品。	2014
	251	ヒーロー	34	「無縁社会」の中、地域で起こる身近な人権問題に対し、主体的な行動によって新たな地域のつながりを結ぶ大切さを実感する作品。	-
	249	家庭の中の人権 カラフル	31	両親と人生の巣立ちの時を迎えた子どもたちの会話を通じて、家庭の中にある人権課題をとり上げた作品。LGBTの課題も盛り込んでいる。	2014
	247	白紙のページ ～食肉と私たちの矛盾～	29	生き物の命を奪う仕事について考えるとともに、食卓に「肉」が供せられるまでの過程の記録を通して自らのあり方を振り返る作品。	2007
	246	イマジネーション ～想う つながる 一歩ふみだす～	34	「人権」を自分の問題として、また日常の問題として捉えた作品。「いじめ」、「同和問題」、「発達障害」の3本のドラマを元を考える。	2014
238	ほんとの空	36	誤解や偏見に気づき人と深く向き合うことや他者の気持ちを思うことなど、すべての人権課題を自分に係わることとして捉える。	2012	

## 「人権全般」作品一覧

※DVDの再生機器についてもお貸しできます。

テーマ (分野)	作品 番号	タイトル	時間 (分)	内 容	制作 年度
人 権 全 般	233	人権の扉をひらく 気づいてますか？身近な人権	25	人権に係る「気づき」を大切に、安易に同調するのではなく、人を「個」として捉え、主語を一人称にして考えることの重要性を訴える。	2004
	230	クリームパン	36	子どもの虐待をとおして、「いのちの絆」に気づくとともに、互いの人権を尊重し合うことが、生きることの素晴らしさや喜びにつながることを認識する。	2010
	225	あなたの偏見、わたしの差別 ～人権に気づく旅～	30	人権問題に興味を持つ若者4人が、「DV」、「自死」、「ホームレス」、「ハンセン病」について学び考える。	2012
	222	桃香の自由帳	36	どの地域でも起こりうる出来事や何気ない言動を振り返ることで、「人とのつながり」や共に生きることは何かについて語りかける。	2011
	221	人権と向きあうー違いを認めあうためにー	28	違いという言葉キーワードに、「障がいがある人」、「外国人」、「ハンセン病」、「部落問題」について当事者の言葉で観る人の心に訴える。	2006
	219	「Jun&Kei の企業と人権」 ～部落地名総鑑事件30年企画作品～	30	人権漫才がエスコート、職場・地域での身近な事例をとりあげて描く。「これから学習を始めていこう！」という方に適した作品。	2006
	217	勇気あるホテルととべないホテル	17	足の不自由な妹のために、ホテル取りにやってきた姉と弟。ホテルとのふれあいを通して、やさしさと思いやりの大切さを描いた作品。(アニメ)	1990
	214	くらしの中の人権問題 ③地域編 (障がい、外国人、ホームレス)	20	障がいのある方、外国の方、ホームレスの方、社会参加に困難を伴う方に対し、それぞれができることを考えるよう促す作品。	2011
	213	くらしの中の人権問題 ②家庭編 (子ども、女性、DV、高齢者)	22	ドラマ編では、実生活でも起こりうる場面を通して視聴者に考えることを促す。ドキュメンタリー編ではDV被害者が自身の体験を語る。	2011
	211	今、地域社会と職場の人権は！	36	「高齢者の問題」「子育てする女性の問題」「パワハラ・セクハラの問題」「同和問題」に焦点をあて、4部構成で作成。	2011
	209	えっ！これも人権？ ～4コマ劇場より～	30	日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気づく4コマ漫画と実写でわかりやすく構成。	2007
	207	人権のヒント 職場編 気づきのためのエピソード集	22	職場のなかで私たちが考えるべき人権問題について提起する内容。	2010
206	人権のヒント 地域編 「思い込み」から「思いやり」へ	25	さまざまな思いをいただいた人々の交流のなかから、「人権のヒント」を考え、それぞれの違いを思いやる心の大切さを理解していく。	2010	

## 「人権全般」作品一覧

※DVDの再生機器についてもお貸しできます。

テーマ (分野)	作品 番号	タイトル	時間 (分)	内 容	制作 年度
人 権 全 般	197	こころに咲く花	35	いじめ構造の中で多数を占める傍観者、観衆たちが一歩を踏み出して、勇気をもって声を発すれば、必ずいじめの解決につながるということを訴える。	2007
	193	あなたと考えるさまざまな人権 2 ～障がいのある人の人権、 高齢者の人権、外国人の人権～	76	障がい者、(31分) 高齢者 (21分)、外国人 (24分) の人権について、問題提起、情報提供を行い、参加型学習に活用することを目的として作成。	2007
	192	差別をなくす日田市民集会 (ダイジェスト版)	28	H22.6月に市内の複数の公衆トイレで発生した悪質な差別落書きを受け、差別は絶対に許さないという意識を市全体で高めるため開催。	2010
	191	一人芝居 TEARS 涙 ～「平成21年度福岡市西区 人権を考えるつどい」より～	116	命の大切さと人を愛することの大切さを伝える武石博さんの一人芝居。題目①私のスプーン、②雅文物語、③映画「1リットルの涙」より	2009
	184	人権の物語	39	「人権」という言葉を、印象的な映像を通じてわかりやすく正確に定義(10分)、世界人権宣言の各条項を描いた公共サービス広告 (29分)	2009
	147	あなたと考えるさまざまな人権 ～子どもの人権、女性の人権、同和問題～	43	子どもの人権、女性の人権、部落差別について、問題提起、情報提供を行い、視聴後に参加型学習に活用することを目的とした作品です。	2006