作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
416	考えてみよう 差別の歴史② 中世のケガレ観と差別	部落差別	21	延喜式 (927年) 以降、武家政権、特に室町時代を中心に次の3つの視点から解説し、差別の歴史を学びます。 ①河原ノ者と差別 ②絵図に見る被差別の人々 ③芸能と庭師の仕事	
415	職場の力を育む人権シリーズ 聴く力 〜相手を想う傾聴コミュニケ―ション〜	職場	23	職場では、多様な背景を持つ従業員が共に働き、さまざまな人権問題が存在しています。 「障がい者」「外国人」「LGBTQ+」「部落差別」「ジェンダー」といった人権課題をテーマに、異なる思いや悩みを抱える人々に気づき、相手の声に耳を傾けることの重要性を示します。 自身の言動が誰かを傷つけないために、働く仲間を尊重し、相手の心の声を聴くこと。職場における「聴く力」を育むことを目指したドラマ形式の作品です。	2024
414	家庭からふりかえる人権 話せてよかった	人権全般	27	日常の中の思い込みによって生じる問題を描き、相互理解のためのコミュニケーションによって、その問題と向き合うことが提案されています。自分の中にある思い込みに気づき、自分も相手も尊重する人間関係を築き、職場や家庭内で「人権」について話し合うきっかけになる作品です。	2020
413	シリーズ 人権を考える いつの間にか拡散 ネットに潜む部落差別	部落差別	21	部落差別(同和問題)に関しては、SNSで「〇〇地区は、同和問題・被差別部落である」と書き込んだり、動画投稿サイトでは、特定の地域を撮影した動画に、「ここは被差別部落であった」という旨のテロップやナレーションを入れて公開したりする行為が増えて、大きな社会問題となっています。そこでこの作品では、インターネットに潜む差別意識を解消するにはどのような対策を講じるべきかを示し、部落差別に負けない力をつける必要性を訴えていきます。	2024
412	イキイキ働くためのコミュニケーション・シリーズ 職場のコミュニケーション・スキル 第1巻 アンガーマネジメント 上手な怒りとの付き合い方	職場	23	「怒り」は、人間関係をギクシャクさせたり、ストレスの原因になるなど厄介な感情です。 「怒り」との上手な付き合い方を身に着けることで、職場のコミュニケーションの改善を目指す教材です。	
411	知りたいあなたのこと 視覚障がい者の生活・気持ち	障 が い	21	目が見えないということを、私たちはどこまで想像できているのでしょうか?視覚に障がいを持つ方々は、いろんな場面で危険や不安を感じながら生活を送っています。この作品では、3人の全盲の方と1人の弱視の方に取材し、一体どんな場面で困っているのか、どんな配慮が求められているのか。私たちにできる配慮を共に考えます。	2021
410	マルっとわかる!職場のハラスメント 〜パワハラ、セクハラからモラハラ、カスハラまで〜	職場	34	職場で気になる様々な"ハラスメント"。それぞれのハラスメントにどのように対応していけば良いのか。事業主に対して、法律による防止義務が課されているパワハラ、セクハラ、マタハラと、法的な規制の無いハラスメントをどう考えれば良いのか、事例と解説を通じて考えます。	

※DVDの再生機器についてもお貸出しできます。 ※DVD制作時期とパソコンの仕様の関係で、DVDプレイヤー以外では、 視聴できないことがあります。

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
409	カスタマーハラスメント第2巻 公務職場のカスタマーハラスメント対策	職場	33	市役所の窓口を舞台にした事例ドラマ。 カスハラのスイッチが入る場面などから、公務職場におけるカスハラと現場で取るべき対応について学んでいきます。 ・カスハラの定義と判断ポイント ・現場でのクレーム初期対応 ・不当クレームへの対応	2024
408	アニメ 多様性の芽をはぐくむ ②LGBTQ+	その他	13	どの性を好きになるのか、どの性別で生きたいと思うのかは多様であり、他者の存在を否定することなく誰もが生きやすい社会が望まれること。自分は自分であっていい、といったメッセージを伝えます。	2023
407	カスタマーハラスメント第1巻 企業に求められるカスタマーハラスメント対策	職場	34	業種・業界を問わず、顧客や取引先などから不当・悪質なクレームを受け、それにより従業員が身体的・精神的に苦痛を与えられ通常の業務に支障をきたしてしまう、いわゆるカスタマーハラスメントが社会問題化しています。本作品ではカスタマーハラスメントとは何か、現場でどのように対応するべきかなどを学んでいきます。・カスハラの定義と判断ポイント・現場でのクレーム初期対応・不当クレームへの対応など	2024
406	パワーハラスメント パワハラを受けたらどうする? 〜解決する3つの手法〜	職場	23	あるパワハラ事例。しかし被害者は通報するまでに数か月を要した。なぜだろうか?『パワハラセミナー&相談会』に集まった人々は、その理由を考えていく。 パワハラの行為者と被害者のそれぞれの視点をドラマ事例で取り上げ、問題の根底には何があるのかを分析し、パワハラの解決方法が見つかります。	2021
405	アニメ 多様性の芽をはぐくむ ③障害	障 が い	16	視覚障害、聴覚障害、知的障害、発達障害など様々な障害があります。障害を持つ人はそれぞれ日常生活における困難や固有の悩みを持つ場合があり、自分は障害を持っていないと自覚している人にとってはリアリティを持って理解されづらいことかもしれません。 障害を持つゆえの生きづらさや不便さはある一方で、それも個性であること、どちらか一方が助けられる存在という認識を持たないよう、お互いに対等な関係性を構築していくのが当たり前、そう感じてもらえるような作品です。	
404	アニメ 多様性の芽をはぐくむ ①人権・国籍	人権全般	12	見た目や言語、文化、習慣など様々な側面で「違う」存在である外国人との出会いは、子どもたちにとって新鮮かつ多様性を知る貴重な経験になる一方で、その違いに起因する誤解が生じてしまうことや無理解な態度が表出されてしまうことがあるかもしれません。無意識な思い込みや偏見、差別的な感情が自分自身の中にもあるかもしれない、そういった思考に気づくと共に、お互いを尊重できる感性をはぐくむことを狙いとした作品です。	2024

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
403	大切なひと	部落差別	34	インターネットは利便性が高く、SNSや動画投稿サイトなどを通して自由に意見表明することができるのが特徴です。一方、インターネット上では他者からの評価が自身の評価と誤認し、部落差別・外国人差別といった偏見や差別を助長するような情報を発信する行為がみられます。現在深刻な人権問題となっています。インターネット上の一部の情報が、誤った認識や差別意識を助長すること、表現の自由を逸脱した許されない行為であると気づく大切さ、差別されている当事者が訴え続けるという負担を強いる社会構造の実態について理解するとともに、差別のない社会、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざすことを学びます。	2023
402	誰ひとり取り残さないための職場の人権シリーズ② 心をつなぐ、はじめの一歩	職場	26	『ハラスメント』をはじめとした職場における人権課題を切り口に、人は価値観や背景など一人ひとり違うということを理解し、互いを認めて尊重する気持ちの大切さを、主人公と共に学んでいきます。職場の誰ひとり取り残さないために、さまざまな人権課題を自分事としてとらえ、誰しもが生き生きと働くためにはどういったコミュニケーションが必要なのか?ドラマを通して『心をつなぐ、はじめの一歩』を踏み出すヒントを学べます。	
401	誰ひとり取り残さないための職場の人権シリーズ① よかったら"想い"を聴かせて	職場	29	職場における6つの人権テーマを切り口に、相手の想いを聴くこと・自分の想いを伝えること・お互いを受け止め合うことの大切さを登場人物たちと共に考えていきます。職場の誰ひとり取り残さないために、自分も相手も大切にするためにはどういったコミュニケーションが必要なのか?ドラマを通して学ぶことができます。 ・ハラスメント・いろいろな性・外国人・障害者・働き方・部落差別	2022
400	考えてみよう 差別の歴史① 古代の身分と差別	部落差別	24	学校の社会科、歴史教科書に準拠しながらも、それだけにはとどまらず、新たな史実や新しい歴史的な解釈を取り上げ"差別の歴史"を深くたどり、過去にどのような差別が、どのようにして生まれたのかを考え、「人権尊重」とは何かを考えてもらう作品です。 ①人類の誕生から縄文時代へ ②弥生時代からヤマト王権成立 ③律令制崩壊とケガレ観の発生	2020
399	部落の心を伝えたい 番外編 私と部落とハンセン病 〜林 カ 99歳の遺言〜	部落差別	26	九州で初めて同和教育を始めた林力さん99歳、そのきっかけは父のハンセン病だった。林さんは父の「隠して生きろ!」の言葉に忠実に生きる。教員となり被差別部落の子たちと接する中で「水平社宣言」に出会う。「隠して生きる」ことの意味を自らに問い続ける日々…。「恥でないことを恥じとするときそれは本当の恥になる」51歳で『解放を問われつづけて』を出版。「無知こそ差別の始まりである」林さんは揺るぎない信念で反差別を貫き通す。	2023

			1	T	1
作品 番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作 年度
398	あなたは大丈夫? 考えよう!デートDV	女 V V	30	デートDVに関する正しい知識を身に付け、被害者にも加害者にもならずに、パートナーと対等な関係を築いていくためにはどうすればよいかを考えます。 「デートDV」に関する3つの事例紹介の後に、事例解説・ディスカッションがあります。 ①精神的な暴力と身体的な暴力に関する事例 ②経済的な暴力と精神的な暴力に関する事例 ③性的な暴力と身体的な暴力に関する事例	
397	あなたは大丈夫? 考えよう!児童虐待	子ども・	33	こどもを他の子と比較して、劣っていると責め続け、否定する「心理的虐待」や親の意に反するようなことをしたこどもに暴力をふるう「身体的虐待」などについてこどもパート、大人パートの事例で解説しています。	
396	あなたは大丈夫? 考えよう!いじめ 〜一人で悩まず相談しよう〜	子ども・	29	現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使ったいじめなどのトラブルが多く起きています。 いじめをなくすためにはどうしたらよいか、周囲の大人へのSOSの出し方や悩んだ時の相談窓口について、事例をもとに学べます。(小学生編と中学生編があります)	2024
395	今企業に求められる 「ビジネスと人権」への対応	職場	36	企業は、すべての従業員はもちろん、ステークホルダーと呼ばれる取引先の従業員や顧客、消費者、地域住民など、事業に関わる全ての人の人権を尊重することが求められています。 企業による人権への取組の在り方をはじめ、企業の事例が紹介されています。	2023
394	部落の心を伝えたいシリーズ番外編 靴下の穴から未来が見えた どうする部落問題学習 どうすすめる人権啓 発 上巻	部落差別	27	20代から70代の世代を超えた5人が部落問題を語り尽くす前代未聞のシンボジウム。「差別されるほうが恥ずかしいんじゃない。差別するほうが恥ずかしいんです!」「日常の小さな差別がガラスの破片のように降り注ぎメンタルをやられる」白熱の議論を聞いた後は、職場での議論も盛りあがってほしい。そんな1本です。	2021
393	うみとりくのからだのはなし	子ども・	16	自分の体にだれがどんなふうに触れるかは、自分で決められること。相手の体に触れるときは、同意が必要なこと。触るのも見るのも自分だけの、とくべつ大事な場所、プライベートパーツとは?プライベートパーツを触られそうになったら? 触られてしまったら? 大事なことだけれど、なかなか話しあうのが難しいからだの話、それぞれのからだを大切にするためには、どうしたらよいのか考えるアニメーション教材です。「性犯罪」や「生命の安全教育」の教材にも最適です。	2023
392	差別のない社会へ - 私たちはどう生きるか -	人権全般	20	子どもたちが直面したいじめをきっかけに、子どもたち自身が様々な差別に気づき、自分自身を見つめ直し、よりよい生き方を目指す姿を描いています。子どもたちに、「差別を許さない生き方」「差別を解決していくために自分は何ができるか」を考えてもらうドラマ形式の教材です。	
391	小さな歩みを見つけよう 〜職場の人権 気づきポイント集〜	職場	24	働き方がますます多様になっている現代において、8つからなる再現ドラマを通し、「仲間とともに自分らしく働く」ためのヒントが見つけられるはずです!	

※DVD制作時期とパソコンの仕様の関係で、DVDプレイヤー以外では、 視聴できないことがあります。

【人権啓発DVD作品一覧】

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
390	日頃の言動から考える 職場のハラスメント	職場	29	何気ない一言がハラスメントにつながることが!! 職場で起こりがちな事例を挙げ、誰もが加害者にも、被害者にもなりうることを教えてくれます。決して他人事ではないということ、ハラスメントが起こりにくい職場環境を見直すきっかけとなります。	2021
389	ハラスメントの裏に潜む無意識の偏見	職場	24	「アンコンシャス・バイアス」とは、誰もが持つという、無意識の偏見や思い込みのこと。知らず知らずのうちに、ハラスメントの加害者にならないために、また、職場のコミュニケーションを見直すきっかけとして役立ててほしいDVDです。	2023
388	ねずみくんのきもち	子ども・	12	絵本『ねずみくんのきもち』を映像化した、子どもの心を育てるアニメーションです。相手のことを大切に思う心、思いやり、助け合いの心、いじめやコンプレックスなどの大切なテーマ。一人一人が大切な存在であることをねずみくんと一緒に学びます。	2008
387	破戒	部落差別	119	1906年に初出版された島崎藤村の小説を60年ぶりに映画化。被差別部落出身であることを隠して教師となった主人公が、理不尽な差別に苦悩しながらも最後にはある決断をする。	2022

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
386	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ番外編 つなぐ×なくす	部落差別	25	グローカル(グローバル+ローカル)な生き方で人権問題と向き合い、「つなぐ」から「なくす」、そして「共に生きる」 へ確かなビジョンを抱きエネルギッシュに活動する岡本工介氏の今を、原体験である13年前の北米縦断1万キロの映像も交えて描いた作品です。	2021
385	一瞬の雨	女 D性 V.	28	私たちの中にある、支援や援助を求めることへの抵抗 感、公的支援を求める人への蔑視、それらがどこから生ま れるのか考える作品です。	2021
384	フクロウ人形の秘密	人権	30	刑を終えて犯罪に走る「再犯者」の割合は実に二人に一人といいます。再犯の背景には、刑務所を出所しても職と住まいを確保できず、地域で孤立しがちな事情があります。この作品は、全国の小・中学生を対象に実施されている作文コンテストの中で法務大臣賞を受賞した、ある小学生の作文に今日的な再犯防止の問題を加え、脚色したものです。	2021
383	知りたいあなたのこと 外見からはわからない障害・病気を抱える人	障 が い	21	この作品は、どんな場面で困っているのか、どんな配慮が 求められているのか。外見からはわからない障害や病気を 抱える人の話を通じて、私たちにできる配慮を共に考えて ゆく内容です。	2018
382	お互いの本当が伝わる時-障害者-	障 が い	24	今作では、障害のある人が、どんな場面で困っているのか、どんな「バリア」があるのかなどの具体例を挙げ、それをどう取り除いていけばいいのか、また障害のある人から発信することの重要性も示しています。	2019
381	夕焼け	子ども・	35	介護(ケア)をテーマに、年齢属性を問わず、共に助け合える「だれもが人権尊重される社会」の実現をめざすことを目的とした作品です。	2020
380	君が笑っていた -ソーシャルディスタンスの罠-	ハンセン病感染症・	23	新型コロナ感染は、感染者、その家族・親族や、病院 関係者への誹謗中傷・差別を生みました。本作品は、急 激に姿を変える社会の現実を通じ、差別やいじめのない 社会とは何かを語り合う作品です。	2021
379	いわれなき誹謗中傷との闘い スマイリーキクチと考えるインターネットにおける 人権	人権	20	ネットでの誹謗中傷やデマが、たいへん大きな問題となっています。この作品では、ネットの誹謗中傷の現実と対策、そして人権的な課題について、実際の事例をもとに考えるものです。	2020
378	芸能と差別 令和3年度「県民講座・人権講演会」	部落差別	90	国際的に高い評価を得ている俳優・演出家の中西和 久さんに、映像や実演を交え、芸能の視点から「部落差 別」について講演していただきました。	2021
377	パワハラと指導の違いを学ぶ 〜全員向け 応用編〜	職場	26	「業務上必要かつ相当な範囲を超える」言動という観点から、なぜその言動がパワハラになるのか、あるいはならないのかを4つの事例で考えています。	

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
376	「ハラスメントのない社会を〜アンコンシャス・バ イアス(無意識の偏見)〜」	職場	80	令和3年度 第2回企業・行政人権啓発推進員研修会の内容を収録したDVDです。大分県人権問題研修講師の池部小枝子氏を講師にお迎えし、「ハラスメントのない社会を〜アンコンシャス・バイアス(無意識の偏見)〜」をテーマに、日常で起こりうるハラスメントについて語っていただきました。(2022.2.9収録分)	2021
375	当事者インタビュー「同じ空の下」 PART3	人権全般	48	人権問題を身近な課題として考えられるようにすること 等を目的に、大分県人権啓発冊子から作成したもの。 「部落差別問題」、「外国人問題」、「性的少数者」の3 つで構成されています。	2021
374	カンパニュラの夢	人権他	36	ひきこもりや8050問題などの人権問題をテーマに、「地域共生社会」の実現に向けて地域や市民がどうあるべきかを考える内容となっています。	2020
373	ドラマで学ぶ人権問題の事例集 わたしと人権 2	人権全般	24	私たちの周りには様々な人権問題があります。そして、誰もが被害者にも、加害者にも傍観者にもなる可能性があります。様々な事例を通して、人権問題に直面したとき自分ならどうするかを考える作品です。(DV、外国人、HIV、ネットいじめ、ホームレス、パワーハラスメント、いじめ、性同一性障害)	2020
372	ドラマで学ぶ人権問題の事例集 わたしと人権 1	人権全般	26	私たちの周りには様々な人権問題があります。そして、誰もが被害者にも、加害者にも傍観者にもなる可能性があります。様々な事例を通して、人権問題に直面したとき自分ならどうするかを考える作品です。(ジェンダー、障がい者、セクシュアルハラスメント、高齢者虐待、同和問題、発達障害、こどもの虐待、精神疾患)	2019
371	私たち一人ひとりができること 〜当事者意識をもって考えるコロナ差別〜	ハンセン病感染症・	26	「コロナ差別」の特徴と差別や偏見がなぜ生まれるのか、 そしてどのように向き合っていけばよいかをドラマ形式で学 習します。	2021
370	企業活動に人権的視点を 〜CSRで会社が変わる・社会が変わる〜	職場	101	企業活動に社会貢献や人権的視点を取り入れている 組織の経営者や関係者のインタビュー、実際の取組の様子、従業員や地域の人々の声などを紹介するドキュメンタリー。 「障がい者雇用」「高齢者雇用」「ワーク・ライフ・バランス」 「継続的な震災復興支援」「人権に関する社会貢献」	2014
369	見過ごしていませんか 性的少数者(LGBT)へのセクシュアルハラス メント	人権他	36	性について考えるとき、自分を男性または女性だと思う人、中性だと思う人、性別を決めたくない人など様々なあり方があります。 このDVDでは、職場における性的少数者に対するセクシュアルハラスメントについて考えます。	2017

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
368	忍たま乱太郎の がんばるしかないさシリーズ	子ども・	30	①「よいと思うことをおこなう」(10分) ②「あたたかい心でしんせつにする」(10分) ③「きまりを守って協力しあう」(10分) の3つのエピソードを一本にまとめた、他人への心遣いや仲 間と協力することを学べる作品です。	2020
367	おじゃる丸 ちっちゃいものの大きなちから	子ども・	11	アニメの内容を通して、身近にいる人に温かい心で接し、親切にすることや、家族など日ごろお世話になっている人たちへの感謝することの大切さを学べる内容となっています。	2000
366	SNSから考える新社会人の責任 あなたの行動がトラブルを生む!	人権	22	最近では、SNSにまつわる事件が社会的に注目を集めています。本DVDでは、SNSトラブルを通じて、「社会人としての責任」を考え、「信頼される社会人」になるヒントを学びます。	2019
365	職場のハラスメント基礎講座 〜セクハラ・パワハラ・マタハラ〜	職場	32	セクハラ、パワハラ、マタハラの3つのテーマをそれぞれの定義や判断基準などの基本と共に、誰もが加害者になりえる可能性があることの認識を深めていただく研修ができる教材です。	2019
364	「部落の心を伝えたい」シリーズ 第32巻 ネット差別を許すな!	部落差別	28	今、ネット空間で部落差別が行われています。 差別情報の拡散、「部落地名総鑑」公開といった「ネットを悪用した部落差別」の現実を解説しています。	2019
363	お互いを生かしあうための人権シリーズ③ 今そこにいる人と、しっかり出会う -同和問題-	部落差別	24	とある老人ホームで介護福祉士の佐藤が入居者の木村から部落差別を受けてしまう。それを見た同僚の臼井は理不尽だと憤るが佐藤は「しんどい時は逃げてもよい」と恩師に教わったと告げる。部落差別問題をモチーフに、人と人がしっかり出会い、差別とどう向き合っていくかについてのヒントになる作品です。	2020
362	ハンセン病問題を知る 〜元患者と家族の思い〜	ハンセン病感染症・	34	ハンセン病についての正しい知識や歴史、近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考えるためのDVDです。3人のハンセン病元患者とその家族の物語(アニメ)を中心に説明などから構成されます。	2020
361	新型コロナウイルス感染症に関する人権講演会 (第2回) 「医療現場からのメッセージ」 【講師】 生活習慣研究所長 森山佐恵氏 日田市医師会長 膳所和彦氏	ハンセン病感染症・	90	現職看護師でもあるの森山佐恵氏による「コロナウイルスと共生していく心構え」と膳所和彦氏による「日田市における新型コロナウイルス感染症」の2部構成の人権講演会DVDです。コロナ禍で私達ができることや日田市内の状況、医療従事者に対する差別の事例などについて語っていただきました。(2021.2.10及び2021.3.16収録分)	2020

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
360	当事者インタビュー「同じ空の下」 PART 2	人権全般	55	人権問題を身近な課題として考えられるようにすること 等を目的に、大分県人権啓発冊子から作成したもの。 「部落差別問題」、「発達障がい」、「性犯罪被害者」の 3つで構成されています。	2020
359	新型コロナウイルス感染症に関する人権講演会 (第1回) 「コロナに脅かされる私たちの人権」 【講師】 弁護士 菊地幸夫氏	ハンセン病 感染症・	75	新型コロナウイルス感染症拡大に伴い、ウイルスに感染した人やその家族、医療従事者等に対する偏見や誹謗中傷などが社会問題となっています。 お互いを思いやり尊重しあえる日常を目指すことについて、弁護士でコメンテーターとして活躍中の菊地弁護士の人権講演会をテレビ放送したものです。(2020.12.3収録分)	2020
358	シェアしてみたらわかったこと	人権全般	46	上京して、期待を胸に入居したシェアハウス、そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち。この住人たちと時間、空間、思いをシェアして初めて気づくことがあります。 【収録テーマ】・外国人・性自認や性的指向・外から見えにくい障がい・災害時	2019
357	サラーマット 〜あなたの言葉で〜	人権	36	SNS時代における外国人の人権が作品のテーマです。介護事業所のサービス提供責任者とフィリピン人の介護福祉士へルパーとの関わりを通して、国籍、人種、習慣など異文化に対する理解を進め、共に生きていくことについて考えます。SNSは情報モラルを身に着け利用することにより、他者との相互理解を促すツールにもなることについて考える人権啓発ドラマです。	2019
356	映像で学ぶジェンダー ⑤性暴力と性の商品化	女 D 性 V ·	34	性はしばしば商品化され、時に個人の尊厳を傷つける 暴力となります。こうした性暴力や性の商品化について、 身の回りに起こりうる様々な事例から学び、そこに潜む課 題について考えていきます。	2020
355	映像で学ぶジェンダー ④労働とジェンダー	女 V V	35	女性の労働環境は様々な面において多くの課題が残されています。この巻ではそうした労働におけるジェンダーの諸問題がどのようにして生み出されるのかを学び、これからの労働の在り方について考えます。	2020
354	2020日田市人権講演会 「これからの部落問題」	部落差別	69	2020日田市人権講演会は講師はノンフィクションライターの角岡伸彦氏。部落差別問題の考え方や、被差別部落から生まれた食文化等について語ります。	2020
353	セクハラを生まない職場コミュニケーション対策 ②事例で考えるコミュニケーションとセクハラ 〜あなたの理解で大丈夫?〜	職場	27	自分では加害の意識がないのにセクハラ行為者となって しまうケースなどコミュニケーション・ギャップが原因で起きた セクハラの事例を見ていきます。 事例1「女性部下の服装を気にかける部長」 事例2「"社内恋愛"がセクハラと言われるとき」	2018
352	セクハラを生まない職場コミュニケーション対策 ①コミュニケーションに潜むセクハラの危険 ~意識のギャップと日頃の行動~	職場	25	職場で起こりがちな"グレー"な事例を取り上げ、ミニドラマと解説でセクハラにならないコミュニケーションのあり方を考えます。 ・セクハラの定義・対価型セクハラと環境型セクハラ等	2018

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
351	お互いを活かし合うための人権シリーズ② ハラスメント・しない、させないための双方向コ ミュニケーション	職場	26	双方向のコミュニケーションがハラスメント防止にとって重要なポイントになるという視点のもと、ハラスメントの入る余地を与えない、新しいコミュニケーションの形を提案します。	2019
350	ハンセン病回復者からのメッセージ 「ハンセン病療養所で受けた私の被害」 「家族親族への思い」	ハンセン病感染症・	60	国の誤った隔離政策で深刻な差別を受けたハンセン病回復者とその家族の貴重な証言記録です。	2019
349	いじめ 一歩ふみ出す勇気	子ども・	19	いじめの傍観者だった主人公が葛藤し、仲間と一緒にいじめの被害者を救っていこうとするストーリーを通していじめ解決のために一歩ふみ出すことの大切さを伝えます。 (中学生向け)	2018
348	いじめ 心の声に気づく力	子ども・	19	ドラマに登場するいじめ行為を受けたクラスメイトの本当の気持ちに気づく力を養い、いじめの傍観者にならず、解決のために何か行動しようとする意識を持つことをねらいとしています。 (小学生向け)	2018
347	「やさしく」の意味 - おばあちゃんは認知症だった -	高齢者	33	小中学生認知症サポーター作文コンテスト最優秀作品"「やさしくする」ということ"を映画化した作品です。 認知症に対する正しい理解と認知症患者と安心して暮らしていくためにできる工夫などを伝えます。 (小学生以上、一般向け)	2019
346	みんなで考える LGBT s ②いろいろな性~心の性・表現する性~	人権他	19	自分が何者であるかという戸惑いや揺らぎを経験する生徒たちの物語を見て、心の性や表現する性について考えます。	2018
345	みんなで考える LGBTs ①いろいろな性~好きになる性~	人権他	23	同性愛者である生徒たちのドラマを見ながら、好きになる 性の多様性について考える映像教材です。	2018
344	ずっと助けてと叫んでた	子ども・	63	性的虐待被害者の手記と支援者の証言の2部構成です。第1部:子どもの時に受けた性的虐待による被害者の深い苦悩。第2部:被害者を支える行政、NPO等の支援機関や、児童福祉の専門家等支援者のインタビュー。	2019
343	シリーズ映像で見る人権の歴史 第8巻「人と皮革(かわ)の歴史」	部落差別	19	動物の肉や皮等は、人々の生活と密接に関わり、「ひと」の文化を発展してきました。皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通して、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えます。	2020
342	シリーズ映像で見る人権の歴史 第7巻「水平社を立ち上げた人々 - 人間 は尊敬すべきものだ - 」	部落差別	17	水平社創立の背景や、創立大会の様子など、自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問います。	
341	お互いを活かし合うための人権シリーズ① 多様性入門	人権全般	27	多様性とは外国人、障がい者、高齢者などの多様人を受け入れるという認識ではなく、全ての個人がそれぞれに個性を持ち、それぞれの違いをお互い認め、活かし合うことだといういうことをテーマに捉えている。	2019

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
340	当事者インタビュー「同じ空の下」 P A R T 1	人権全般	56	人権問題を身近な課題として考えられるようにすること 等を目的に、大分県人権啓発冊子から作成したもの。 「性的指向」「身体障害・見た目」「ハンセン病回復者」の 3つで構成されている。	2019
339	企業活動に人権的視点を② 〜会社や地域の課題を解決するために〜	職場	96	企業活動に社会貢献や人権的視点を取り入れている 組織の経営者や関係者のインタビュー、実際の取組の様子、従業員や地域の人々の声などを紹介するドキュメンタ リー。 「ユニバーサルデザイン」「ワーク・ライフ・バランス」「外国人 雇用」「LGBTへの対応」「地域社会への貢献」	2019
338	アニメーション名作シリーズ第 1 巻 いのちへの讃歌	書 待・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	72	①「しらんぷり」 いじめ問題をテーマにした作品。(21分) ②「ぼくの青空」 難病の筋ジストロフィーの患者である大久保義人さんの闘病生活を綴った「僕の青空」が原作。(26分) ③「金色のクジラ」 骨髄移植をテーマに、小さな弟を励ます家族愛と友情の物語。(25分)	2019
337	わたしからはじめる人権 障がいのある人の人権編	障 が い	29	それぞれ違う障がいを抱えながら、生きる人々の姿や言葉を通して、障がいのある人々の人権について考えていく。 障がいのある人々が、よりよく生きるために私達にできること はなにか、考え行動するきっかけとなる。(視覚障害者、 聴覚障害者、肢体不自由者)	2018
336	わたしからはじめる人権 女性の人権編	D V ·	29	指導の手引きの設問集とともに、自分が被害者、加害者、傍観者になっていないか、問いかけていく。そして、被害者たちの心の痛みを知ることを通して、日常に差別があった場合、どうするべきかを考えていく。(ジェンダー、DV、セクシュアルハラスメント)	2018
335	わたしらしくあなたらしく 多様な性を生きる	人権	38	悩みながらも自分らしく生きようとする性的マイノリティの 人たちの姿を通して、多様な性が共に生きる社会はどうあ るべきかを考えていく。	2018
334	心のバリアフリーをめざして 合理的配慮とコミュニケーション	障 が い	35	「合理的配慮とは」 視覚障がい、聴覚障がい、肢体不自由の方の実態と日常での困りごとを具体的に表し、合理的配慮のポイントを示す。対談「職場の合理的配慮」	2018
333	障がいを越えて	障 が い	30	障がい者と健常者を隔てる壁。それは何故できるのか。 どうすれば超えられるのか。相手に向かって一歩踏み出す ことで、必ず壁には穴があき、そこから新しい景色が見え る・・・そんな三つの事例を取材。	2016

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
332	無意識の偏見が招く セクシャルハラスメント	職場	24	具体的な事例を通して、セクシュアルハラスメントとは何か理解を促す。また、そのハラスメントの背景にある無意識の偏見を加害者のカウンセリングを通して解説。最後に無意識の偏見チェックで、自分の中にも無意識の偏見があるという気づきを促す構成。	2018
331	無意識の偏見が招く パワーハラスメント	職場	26	具体的な事例を通して、パワーハラスメントとは何か理解を促す。また、そのハラスメントの背景にある無意識の偏見を加害者のカウンセリングを通して解説。最後に無意識の偏見チェックで、自分の中にも無意識の偏見があるという気づきを促す構成。	2018
329	その人権問題わたしならどうする? 地域編	人権全般	36	さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集。(障がい者、ホームレス、外国人、性同一性障害、同和問題)	2015
328	その人権問題わたしならどうする? 家庭編	人権全般	23	さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集。(ジェンダー、いじめ、インターネットいじめ、高齢者虐待、DV、子ども虐待)	2015
327	部落の心を伝えたい 第31巻「ありのまま生きる」〜坂田愛梨・瑠 梨〜	部落差別	24	母から受け継ぐ「ありのまま生きる」姿が幼い頃から姉妹の自尊感情を育んだ。たくさんの仲間をつくり、つながりを結び、プラスの出会いを重ねていく。幼子にも部落にルーツをもつ「私」を伝えていく。	2017
326	配偶者からの暴力の根絶をめざして 〜配偶者暴力防止法のしくみ〜	女 D 性 V	35	平成20年1月に改正施行された配偶者暴力防止法の しくみ等についてドラマ形式でわかりやすく紹介。	2008
325	明日への道しるべ 〜まちづくりにかける元気な女性たち〜	女 D 性 V	60	まちづくりにかける元気な女性たちを紹介。①青森県八戸市「はちのへ女性まちづくり塾生の会」、②福島県大玉村「森の民話茶屋」。	2008
324	ワーク・ライフ・バランスを知っていますか? 〜働くオトコたちの声〜	職場	26	ワーク・ライフ・バランス社会の実現を目指す企業や、仕事と家庭の理想的なバランスを実践する人々の姿をドキュメンタリータッチで紹介。	2007
300	部落の心を伝えたい 第30巻 「差別を問うた20年/29の証言」	部落差別	30	当事者が自ら出演し部落問題の本質を語るという独自のスタイルを確立、全国から熱い支持を受けてきた。20年を俯瞰し、語り部たちの至言を網羅している特別版。	2016
299	障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために	障 が い	32	障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの 実現に向けた取り組みなどを紹介し、「障害のある人と人権」について考えていく。	2018

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
298	私らしくマイノリティを生きる 女性差別撤廃条約のいま	女 D V ·	20	複合的な差別を乗り越えようとしている当事者の声を紹介。①シングルマザーで生きる女性②性を越えて生きる女性③マイノリティの声を政治に届ける女性	2013
297	部落の心を伝えたい 番外編 「恥ずかしい」のはどっちだ 差別する 側・される側〜江島修作〜	部落差別	27	40年にわたり同和教育の変革を訴え続け、意識改革の端緒を開いた社会学者の江嶋修作氏が提唱する「人権テイク・ルート(根を張る)」。各地に人権の根を張って生きる取組みを紹介している。	2018
296	第2回「人権文化と出会う日田のまちづくり」 推進講演会	部落差別	132	[BD版] 2018年5月13日にパトリア日田にて開催された講演会を収録。 講師: 奥田均 近畿大学教授 /演題「部落差別の正体」	2018
295	第2回「人権文化と出会う日田のまちづくり」 推進講演会	部落差別	132	[DVD版] 2018年5月13日にパトリア日田にて開催された講演会を収録。 講師: 奥田均 近畿大学教授/ 演題「部落差別の正体」	2018
294	障がい者は困っています 〜合理的配慮へのポイント②〜	障 が い	20	発達障がい、知的障がい、精神障がいの方の実態と日常での困りごとを具体的に表し、合理的配慮のポイントを示す。	2017
293	障がい者は困っています 〜合理的配慮へのポイント①〜	障 が い	20	肢体不自由、視覚障がい、聴覚障がいの方の実態と日常での困りごとを具体的に表し、合理的配慮のポイントを示す。	2017
292	あした咲く	女 女 性 ·	36	生き方の異なる姉妹の対立や父との対話、地域の人々とのふれあいを通し、「幸せ」の形は様々であり多様性尊重社会の実現が重要であることを描く。	2017
291	涙に浮かぶ記憶 〜戦争を次世代へ伝えて 〜	人権他	28	法務大臣賞を受賞した「戦争を次世代へ伝えて」と題した人権作文を脚色し映像化。	2017
290	シリーズ映像でみる人権の歴史 第6巻 日本国憲法と部落差別	部落差別	17	憲法制定の経過を検証し、戦後初の男女同権による 民主選挙で選ばれた国会議員が主体的に取り組んだこと を描く。	2017
289	シリーズ映像でみる人権の歴史 第5巻 渋染一揆を闘いぬいた人々	部落差別	18	「渋染一揆」資料の詳細な分析と現地取材を通し、その経過をていねいに描いている。	2017
288	誰もがその人らしく ~LGBT~	人権他	20	LGBT(性的マイノリテ)の人たちに対するハラスメントやカミングアウト、性のグラーデーションなどをテーマとした短編ドラマ。	2017
287	コール&レスポンス 〜ハラスメント〜	職場	24	職場におけるコミュニケーションの重要性を「コール&レスポンス」(呼応する)という言葉をキーワードに4つの短編ドラマで解説。	2017

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
286	いのちに寄り添う 〜ターミナルケアと人権〜	高齢者	35	二組の「いのちに寄り添う」方々を密着取材。終末医療のあり方、病気との向き合い方について考える、現代に生きるすべての人々が学ぶべき、命の教材。	2017
285	企業と人権 〜職場からつくる人権尊重社会〜	職場	40	企業がなぜ人権に取り組む必要があるのかを解説するとともに、企業がかかわる主な人権課題等について先進事例も含め再現ドラマ化。	2017
284	わっかカフェへようこそ 〜ココロまじわるヨリドコロ〜	人 権 全 般	35	「わっかカフェ」に集まる人々のエピソード。(インターネットによる人権侵害・高齢者の人権・外国人の人権)	2015
283	人権啓発は企業にどんな力をもたらすのか	職場	25	企業に働く人が人権の視点を取り入れて仕事に関わる ことが、企業にどんな力をもたらすかを事例ごとにドラマ形 式にて描く。	2017
282	風の匂い	障 が い	34	幼い頃、共に遊んだ大切な友達。一人は知的な障がいを持つ。大人になり職場で再開した二人の成長と職場の人間関係、社会のバリア(壁)や「合理的配慮」についても触れている。	2016
281	認知症と向き合う	高齢者	30	認知症によくみられる症状、認知症の人の思いと家族の気持ちの変化、症状の理解、介護者の交流の大切さなどを描く。	2016
280	そんなの気にしない ~同和問題~	部落差別	17	親友の同和地区出身だとの告白に、「そんなの気にしない」という一言で、気持ちがすれ違う二人。二人がお互いの気持ちを理解するまでを描く。	2016
279	聲の形(こえのかたち)	障 が い	30	転校生の耳の聞こえない少女。彼女を取り巻く学校生活を描きながら、「いじめ」と「障がい者との共生」について考える道徳教材ドラマ。	2015
278	ここから歩き始める	高齢者	34	認知症の父の介護をめぐる、家族の葛藤と絆の紡ぎなおし。地域や家族の様々な視点から認知症を理解し、その父を受け入れ「共に生きる」家族の姿を描く。	2015
277	フェアな会社で働きたい	職場	25	人事部の新入社員の体験をドラマにして、公正な採用 選考をはじめとする企業における人権のあり方について学 ぶ。	2015
276	ぼくらの誇り ~心の傷とどう向き合うか~	人権他	20	東日本大震災により被災した地域の小学生が、映画 製作を通して気づいた「生きる力」について語ります。	2014

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
275	あなたに伝えたいこと	部落差別	36	祖母や母が同和問題で辛い思いをしてきた女性の結婚話を中心に、インターネット上の情報だけでなく、実際のふれ合いでお互いを知ることが、同和問題や様々な差別をなくすために重要であることを描く。	2014
274	部落の心を伝えたい 第28巻 「夢のために 〜闘い続ける家族・ 中山末男〜」	部落差別	28	中山氏が自らの人生の足跡、少年時の生々しい差別体験、結婚差別、長男に降りかかった差別事件、その闘いの日々を熱く語る。	2015
273	インターネットと人権 〜加害者にも被害者にもならないために〜	人権の他	30	中高生や保護者、教職員を対象に、インターネットを利用する上での危険性や安全な利用法・対策についてまとめている。	2016
272	わたしたちが伝えたい、大切なこと	人権全般	31	「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品を原作として制作。 (外国人、障がい、共生社会)	2016
271	外国人と人権 〜違いを認め、共に生きる〜	人権他	33	外国人に対する差別や偏見をなくし、多文化共生社会 を築くために何ができるかを考える。	2016
270	1 人ぼっちの狼と7ひきの子やぎ	子ども・	18	子どもたちが偏見を持たず、自分自身で確かめることの 大切さに気づき、優しい心の人に育ってほしいと考えて作 成。 (アニメ)	ı
269	「ただいま」 〜の声を聞くために〜	人権他	33	拉致された横田めぐみさんを取り戻すために今も活動を続けている、滋さん(父)と早紀江さん(母)の心の思いを二人の協力とともに映像化。	2009
268	なぜ企業に人権啓発が必要なのか	職場	22	企業を舞台として、「ハラスメント・障がい者・外国人・性別・CSR」をキーワードに日常の一コマを切り取ったわかりやすいドラマ。	2014
267	光射す空へ	人権全般	46	大学生たちの悩みと学びを通して、「正しい知識と理解 (同和問題) 」「多様性の受容と尊重(LGBT)」 の大切さを描いています。	2016
266	虹色のビー玉 〜"偏見"失いかけた家族の絆〜	人権全般	50	ある家族の再生の姿を描きながら、身近にある偏見や 差別に目を向け人権への理解を深めるとともに、誰もが幸 福に生きていく権利を持っていることを知る。	2010
265	シリーズ映像でみる人権の歴史 第4巻 明治維新と賤民廃止令	部落差別	18	明治政府が税を取る目的で「賤民廃止令」を出したこと、壬申戸籍の差別的記載を政府が許可したことなど、近代社会にも「部落差別」が存続した構造を解説。	2015
264	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々	部落差別	17	大切な命と向き合い、生きてきた部落の人々の知識と技術に敬意を払う2人の医師の姿があったことを取材し解説している。	2015

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
263	防ごう高齢者虐待 日常の介護から考える	高齢者	28	働きながら認知症の親の介護をしている2つの事例を 老老介護の話も含めドラマで描いている。	2015
262	すべての人々の幸せを願って 〜国際的視点から考える人権〜	人権全般	35	性別や人種、皮膚の色の異なる人々、大人や子ども、 障害のある人など、すべての人々の人権に対する理解を 深めるための解説映像。	2015
261	ハンセン病問題 〜過去からの証言、未来への提言〜	バンセン病感染症・	76	ハンセン病問題に焦点を当て、関係者の貴重な証言を中心に分かりやすく簡潔にまとめ解説。	2015
259	アニメで見る 高齢者介護の自殺・心中予防	高齢者	25	介護にまつわる自殺と心中、それぞれの事例を紹介し、 その予防や状況への介入方法を紹介します。	2015
258	未来を拓く5つの扉 〜全国中学生人権作文コンテスト 入賞作品朗読集〜	人権全般	46	中学生が作文の中でつぶやく言葉に耳を傾け、新しい明日への一歩につなげる。 (外国人、思いやり、いじめ、ハンセン病、障がい)	-
257	あなたが あなたらしく 生きるために 〜性的マイノリティと人権〜	人権他	30	性的マイノリティに関して、多くの偏見や差別が表面化してきている。人権の視点で理解を深めるための教材。	-
256	同和問題 過去からの証言、未来への提言(61分) 未来に向けて(19分)	部落差別	80	国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき歴史的経緯や、当時の社会情勢などを簡潔に解説。	-
255	ココロ屋	人権全般	25	自分の心を大切にし、相手の心も大切にするという人権 教育の基本が盛り込まれた児童向けの作品。	2014
254	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻 江戸時代の身分制度と差別された 人々	部落差別	15	江戸時代の身分制度は突然つくられたものでなく、中世から引き継がれてきた差別の制度化であることを学ぶ。	2014
253	シリーズ映像でみる人権の歴史 第1巻 東山文化を支えた「差別された 人々」	部落差別	16	世界に誇る文化遺産が、差別された人々と差別することなく正しく評価した人たちによって築かれたことを学ぶ。	2014
252	みんな生きている	人権他	30	時間の経過とともに、東日本大震災で多くの人々が受けた心の傷や、被災の記憶が風化していくなかで、回復への問いを考える作品。	2014
251	t-0-	人権全般	34	「無縁社会」の中、地域で起こる身近な人権問題に対し、主体的な行動によって新たな地域のつながりを結ぶ大切さを実感する作品。	-

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
250	新·人権入門	職場	25	企業の人事担当者から取材した、職場における実際の出来事をショートドラマとして構成。複雑化する人権課題の認識を深めるための教材。	2014
249	家庭の中の人権 カラフル	人権全般	31	両親と人生の巣立ちの時を迎えた子どもたちの会話を通じ、家庭の中にある人権課題をとり上げた作品。LGBTの課題も盛り込んでいる。	2014
248	秋桜の咲く日	障 が い	34	「目に見えにくい違い」のひとつとして発達障害をとり上げ、違いを理解し認め合うことが大切であることを伝える作品。	2013
247	白紙のページ 〜食肉と私たちの矛盾〜	人権全般	29	生き物の命を奪う仕事について考えるとともに、食卓に 「肉」が供せられるまでの過程の記録を通して自らのあり方 を振り返る作品。	2007
246	イマジネーション 〜想う つながる 一歩ふみだす〜	人権全般	34	「人権」を自分の問題として、また日常の問題として捉えた作品。「いじめ」、「同和問題」、「発達障害」の3本のドラマを元に考える。	2014
245	鬼の子とゆきうさぎ	子ども	22	鬼の子と人間のこどものあたたかい友情が響く作品。 (アニメ)	-
244	こぎつねのおくりもの	みども	30	おばあさんと3匹の子狐のほのぼのとした、あたたかい感動のアニメ。	1
243	風化からの告発 「身元調査を考える!」	部落差別	32	差別を助長する身元調査とその調査に加担する差別 意識を内に向けて鋭く問う人権啓発ドキュメント映像。	_
242	部落の心を伝えたい 第19巻 「差別を許さない自分づくり 〜寝 た子を起こして30年〜」	部落差別	26	「寝た子を起こすな」の風潮が強く残る地で30年にわたり解放運動をリードしてきた女性の曲げない生き方を見つめる。	2012
241	部落の心を伝えたい 第18巻 「差別を許さず 〜連続大量差別 はがき事件〜」	部落差別	30	浦本營至史さんが体験した差別事件の真相とは?「差別」をキーワードにあらゆる人権問題の本質に迫る。	2012
239	誇り -差別といじめは越えられる-	人権他	25	福島に関する風評被害には差別や偏見が付きまとう。 福島県の人々が経験した事実をもとに差別やいじめを考える作品。	2013
238	ほんとの空	人権全般	36	誤解や偏見に気づき人と深く向き合うことや他者の気持ちを思うことなど、すべての人権課題を自分に係わることとして捉える。	2012

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
237	自他尊重のコミュニケーションと職場の人権2 「相手の立場で考える」	職場	23	職場で体験しが5な身近なエピソードを切り取り、お互 いを尊重するコミュニケーションの大切さを考える。	2013
236	無関心ではいけない! 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する	障 が い	24	国連の「障害者の権利条約」批准の要件である「差別解消法」への理解を深める作品。 障がい者を取り巻く差別と合理的配慮の考察。	2013
235	パワハラになる時ならない時 ②事例で考えるパワーハラ・ケ゛レーソ゛ーン	職場	26	パワハラになる可能性のある言動とそのジャッジのポイントを事例で示し、わかりやすく解説。パワハラになり得る「言葉」とは?	2012
234	パワハラになる時ならない時 ①パワーハラスメント 4つの判断基準	職場	25	パワハラになる可能性のある言動とそのジャッジのポイントを事例で示し、わかりやすく解説。パワハラの定義と要件、「人権侵害」とは?	2012
233	人権の扉をひらく 気づいてますか?身近な人権	人権全般	25	人権に係る「気づき」を大切にし、安易に同調するのではなく、人を「個」として捉え、主語を一人称にして考えることの重要性を訴える。	2004
232	こころの病と向きあう	障 が い	25	心の病に罹患した方や、その周囲の方々の日常を知ることで、心の病に対する偏見について問い直し、心の病と 人権について考える。	2012
231	いじめと戦おう! 〜もしもあの日に戻れたら〜	子ども・	23	いじめのメカニズムや対策を自分の身に置き換えて考えることができる教材。	2012
230	クリームパン	人権全般	36	子どもの虐待をとおして、「いのちの絆」に気づくとともに、 互いの人権を尊重し合うことが、生きることの素晴らしさや 喜びにつながることを認識する。	2010
229	それぞれの立場 それぞれのきもち 職場のダイバーシティと人権	職場	28	コミュニケーションの重要性やダイバーシティ (多様性) の考えに沿って問題解決のヒントを示していく作品。	2011
228	児童虐待と子どもの人権	子ども・	23	虐待に係る問題を他人事と捉えるのではなく、子どもの人権を守り虐待から救う社会の創造が重要であることを 提起する作品。	2011
227	いま、部落を語る若者たち	部落差別	27	「部落」に対する問題意識を持つ若者が、それぞれの暮らしの中で模索を続け、差別問題と向き合っていく姿を描いた作品。	2004
226	職場の日常から考える パワーハラスメント	職場	28	パワハラなのかそうでないのか、線引きが難しい事例を中心にそれぞれが立場を理解し、より働きやすい職場をつくるために考えるもの。	2012

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
225	あなたの偏見、わたしの差別 〜人権に気づく旅〜	人権全般	30	人権問題に興味を持つ若者4人が、「DV」、「自死」、「ホームレス」、「ハンセン病」について学び考える。	2012
224	1 0 0 ばんめの サ ル	人権他	17	福島原発事故から学ぶ核の恐怖。もし、核兵器が使われたら。私たちでも地球を救えることを「100ばんめのサル」が教えてくれる。 (アニメ 小学生向け)	1986
223	青春のヒューマン・ステージ	部落差別	31	人権問題に対する認識を深め、日常生活において人権 への配慮が態度や行動に現れるような感覚を身につける ことをねらいとした作品。	2006
222	桃香の自由帳	人権全般	36	どの地域でも起こりうる出来事や何気ない言動を振り返ることで、「人とのつながり」や共に生きることとは何かについて語りかける。	2011
221	人権と向きあう-違いを認めあうために-	人権全般	28	違いという言葉をキーワードに、「障がいがある人」、「外国人」、「ハンセン病」、「部落問題」について当事者の言葉で観る人の心に訴える。	2006
220	「モップと箒(ほうき)」 〜大阪発の障がい者雇用〜	障 が い	30	知的障がい者の就労支援という人と人とが真剣に向き 合う現場、1年半の取材の中で見たものは・・・	2011
219	「Jun&Kei の企業と人権」 〜部落地名総鑑事件30年企画作品〜	人権全般	30	人権漫才がエスコート、職場・地域での身近な事例をとりあげて描く。「これから学習を始めていこう!」という方に適した作品。	2006
218	日本昔ばなし 鉢かづき姫	子ども・	34	いじめと差別の中で、苦境にもめげず、力強く生きた日本民謡「鉢かづき姫」の物語は、親子で人権問題を語り合える作品。(アニメ)	1999
217	勇気あるホタルととべないホタル	人権全般	17	足の不自由な妹のために、ホタル取りにやってきた姉と 弟。ホタルとのふれあいを通して、やさしさと思いやりの大切 さを描いた作品。 (アニメ)	1990
216	ひとみ輝くとき	子ども・	35	子どものいじめ、虐待の問題を大人が自分のこととして 考え、「いじめの構造」を皆で考え話し合いのできる作品。	2008
215	大地の母 きくゑ	部落差別	33	大正に生まれ、差別と闘い、昭和・平成と生きてきた一 人の女性の心温まる感動のドキュメンタリードラマである。	2005
214	くらしの中の人権問題 ③地域編(障がい、外国人、ホームレス)	人権全般	20	障がいのある方、外国の方、ホームレスの方、社会参加 に困難を伴う方に対し、それぞれができることを考えるよう 促す作品。	2011

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
213	くらしの中の人権問題 ②家庭編(子ども、女性、DV、高齢者)	人権全般	22	ドラマ編では、実生活でも起こりうる場面を通して視聴者に考えることを促す。ドキュメンタリー編ではDV被害者が自身の体験を語る。	2011
212	くらしの中の人権問題 ①会社編(セクハラ、パワハラ)	職場	20	ドラマ編では、パワーハラスメントを視聴者に考えることを 促す。ドキュメンタリー編では、セクシュアルハラスメントにつ いて有識者が語る。	2011
211	今、地域社会と職場の人権は!	人権全般	36	「高齢者の問題」「子育でする女性の問題」「パワハラ・セクハラの問題」「同和問題」に焦点をあて、4部構成で作成。	2011
210	エールを贈るバス	障 が い	29	二人の少女の出会いにさわやかな感動とあふれる涙。障がい者も健常者も同じ社会の一員として認め合うことの大切さを学ぶ。	2005
209	えっ!これも人権? 〜4コマ劇場より〜	人権全般	30	日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気づく4コマ漫画と実写でわかりやすく構成。	2007
208	夕映えのみち	人権他	38	インターネット社会で、「どう生きるか」「人とどう関わるか」 「社会とどうつながるか」を考え、「相手を思いやる」ことの大切さを見つめ直すきっかけとなる作品。	2006
207	人権のヒント 職場編 気づきのためのエピソード集	人権全般	22	職場のなかで私たちが考えるべき人権問題について提 起する内容。	2010
206	人権のヒント 地域編 「思い込み」から「思いやり」へ	人権全般	25	さまざまな思いをいだいた人々の交流のなかから、「人権のヒント」を考え、それぞれの違いを思いやる心の大切さを理解していく。	2010
205	私の中の差別意識 部落差別問題から考える	部落差別	24	部落差別問題を通し、人の中に巣食う差別意識への 気づきを促す。	2010
204	虐待防止シリーズ 配偶者虐待 - DVを許さない・しないために -	女 D Y ·	25	自らがDV被害者でもある高橋実先生がドラマに沿って、問題点と対応法を紹介。事例①やさしいときを信じたくて ②気づかぬうちに子どもの虐待へ。	2008
203	虐待防止シリーズ 高齢者虐待 - 尊厳を奪わないために -	高齢者	26	介護の問題点と虐待防止の対応法をわかりやすく紹介。事例①介護サービスを受け入れない②虐待の自覚がない③要介護状態を受け入れられない。	2008
202	虐待防止シリーズ 幼児・児童虐待 - 見えない虐待をしないために -	子ども・	25	問題点と虐待を防ぐ対応法をわかりやすく紹介。事例 ①エゴの押し付け②発育への不安と孤立③過干渉としつ けへの思い込み。	2008

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
201	ハンセン病 今を生きる	ハンセン病感染症・	49	ハンセン病元患者の不幸な隔離政策を描く感動の人権 問題啓発映像。	2006
200	ホームタウン 朴英美(パク・ヨンミ)のまち	人権他	54	在日外国人が学校や社会で経験する葛藤を描きながら、すべての人の人権が尊重される豊かな社会の実現について考えるきっかけとする。	2008
199	障害のある人とのふれあいと人権 -今まで声をかけられなかったあなたへ-	障 が い	23	障がい者自身の言葉で、どう関わってほしいかを伝えます。また障害別のサポートの仕方も紹介。	2008
198	夢のつづき	高鉛者	40	高齢者に対する人権侵害・高齢者の生きがい・高齢者の介護・家族のきずな・世代間のふれあい・男女の固定的役割分担意識。 (アニメ)	2008
197	こころに咲く花	人権全般	35	いじめ構造の中で多数を占める傍観者、観衆たちが一歩を踏み出して、勇気をもって声を発すれば、必ずいじめの解決につながるということを訴える。	2007
196	見てわかる改正均等法のセクハラ対策 〜気づこう職場のセクシュアル・ハラスメント	職場	20	男性へのセクハラも含まれることに。どのような言動がセク ハラになるのか、タイプ別に解説します。	2007
194	私の好きなまち	部落差別	35	身近な暮らしの中から人権問題に気づき、お互いの違い を認め合い、共に生きることの大切さを訴える。	2006
193	あなたと考えるさまざまな人権 2 ~障がいのある人の人権、 高齢者の人権、外国人の人権~	人権全般	76	障がい者、(31分) 高齢者(21分)、外国人(24分)の人権について、問題提起、情報提供を行い、参加型学習に活用することを目的として作成。	2007
192	差別をなくす日田市民集会 (ダイジェスト版)	人権全般	28	H22.6月に市内の複数の公衆トイレで発生した悪質な差別落書きを受け、差別は絶対に許さないという意識を市全体で高めるため開催。	2010
191	一人芝居 TEARS 涙 〜「平成21年度福岡市西区 人権を考えるつどい」より〜	人権全般	116	命の大切さと人を愛することの大切さを伝える武石博さんの一人芝居。題目①私のスプーン、②雅文物語、③映画「1リットルの涙」より	2009
185	ネットいじめに向き合うために	人権他	30	実際にネットいじめと向き合った人たちを取材し、トラブルに巻き込まれた生徒たちが解決の糸口を見つけるまでを3つのドラマで再現。	2008
184	人権の物語	人権全般	39	「人権」という言葉を、印象的な映像を通じてわかりやすく正確に定義(10分)、世界人権宣言の各条項を描いた公共サービス広告(29分)	2009

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間 (分)	内容	制作年度
183	見てから考えよう ショート劇場 その 1 「授業の手引き」	子ども・	15	子どもたちの身近な生活を舞台にした3話のショートドラマを通して、人権を学ぶ。①幸せって何だ?②転校生③ 疑惑の理由(学校向け)	2008
182	ちゃんときいて受けとめて ~スクール・セクシュアル・ハラスメント~	子ども・	21	SSHP全国ネットワークが実施している電話相談から、子どもたちが訴えてくる内容を現役中学生の演劇部と先生が分かりやすくドラマ化。	2008
172	めぐみ	人権他	25	北朝鮮当局に拉致された横田めぐみさんの事件を題材 に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を 描くドキュメンタリー・アニメ。	2008
171	実践・情報モラル あなたの会社は大丈夫? 〜人権に配慮した個人情報の取り扱い〜	人権他	38	個人情報保護に取り組む中小企業を舞台に、人権を 尊重した個人情報保護の重要性、効果的な取り組みに ついてわかりやすく解説。	2008
170	情報モラルが会社を救う ~IT時代の社会的責任~	人権他	36	企業がインターネットなどを利用して活動する際に、個人の人権を守り、社会的責任を果たすために必要な考え方や行動について解説。	2006
169	認知症の人の心を感じて 〜もし自分が認知症になったら〜	高齢者	24	SPSD(認知症模擬演技者)が演じる認知症と家族のかかわりの事例を通して、認知症の人の心を感じるための教材。	2006
168	補助犬ができること、あなたにできること	障 が い	25	障がいのある人の生活を通して、何が困っているのか、補助犬がどのような役割を担っているのか、私たちができることは何なのかを考える。	2007
167	まずは受け入れてみませんか? 〜補助犬使用者の受け入れ方〜	障 が い	24	「身体障害者補助犬法」の施行により、補助犬使用者の受け入れが義務付けられた公共交通機関や民間施設での受け入れ方を解説。	2006
166	みんな社会に生きている 〜聴覚障害者とそのコミュニケーション について理解を広げるために〜	障 が い	75	聴覚障がい者の置かれている現実と適切なサポートのあり方を正しく理解することを通じ、尊重しあうことの大切さを考える作品。	2006
164	おおいたU Dらいふ 〜大分ユニバーサルデザイン〜	障 が い	14	ユニバーサルデザインの考え方に基づいた「ユニバーサル社会 (共生社会)」の実現を目指すために大分県が制作した学習資料です。	2007
156	桃色のクレヨン	子ども・	28	8年ぶりに再会する知的障がいのあるいとことのふれあいを通して、「かけがえのない命」「思いやりの心」の大切さに気付いていく姿を描く。	2006
154	本当の友達	子ども・	50	前橋市立大胡小学校の子どもがシナリオを考え、セリフを考え子どもが撮影し、子どもがつくったいじめをなくすための自主制作映画です。	2007

※DVD制作時期とパソコンの仕様の関係で、DVDプレイヤー以外では、 視聴できないことがあります。

【人権啓発DVD作品一覧】

作品番号	タイトル	テーマ (分野)	時間(分)	内容	制作年度
147	あなたと考えるさまざまな人権 〜子どもの人権、女性の人権、同和問題〜	人権全般	43	子どもの人権、女性の人権、部落差別について、問題提起、情報提供を行い、視聴後に参加型学習に活用することを目的とした作品です。	2006
145	未来への虹 〜ぼくのおじさんは、ハンセン病〜	ハンセン病感染症・	30	ハンセン病元患者の平沢保治さんをモデルに、子どもたちへ、差別の痛みや苦しみ、ふるさとへの想い、そして人権の大切さを語りかける。	2005
121	笑顔に会いたい 高齢者の人権	高齢者	28	高齢者虐待の実態を明らかにするとともに、特別養護 老人ホームやねんりんピック等の取材を通じて、高齢者の 人権について解説する。	2004
120	がんばれまあちゃん	障 が い	48	生まれつき耳が聞こえなく、話もできない5歳のまあちゃんが、障がいにぶつかりながら温かな家庭に見守られ成長していく姿を描く作品です。	1995
119	いのち輝くとき	子ども・	30	お年寄りの温かい思いやりと励まして、虐待をしていた若い夫婦が立ち直っていく。生きていることの素晴らしさと生命の尊さを問うドラマ。	2001