※ D V Dの再生機器についてもお貸出しできます。

「障がい者の人権」作品一覧

※DVD制作時期とパソコンの仕様の関係で、DVDプレイヤー以外では、 視聴できないことがあります。

| テーマ (分野) | 作品番号 | タイトル | 時間(分) | 内容 | 制作 年度 |
|-------------|------|------------------------------------|-------|--|----------|
| 障 が い | 411 | 知りたいあなたのこと 視覚障がい者の生活・気持ち | 21 | 目が見えないということを、私たちはどこまで想像できているのでしょうか? 視覚に障がいを持つ方々は、いろんな場面で危険や不安を感じながら生活を送っています。この作品では、3人の全盲の方と1人の弱視の方に取材し、一体どんな場面で困っているのか、どんな配慮が求められているのか。私たちにできる配慮を共に考えます。 | 2021 |
| | 405 | アニメ 多様性の芽をはぐくむ ③障害 | 16 | 視覚障害、聴覚障害、知的障害、発達障害など様々な障害があります。障害を持つ人はそれぞれ日常生活における困難や固有の悩みを持つ場合があり、自分は障害を持っていないと自覚している人にとってはリアリティを持って理解されづらいことかもしれません。 障害を持つゆえの生きづらさや不便さはある一方で、それも個性であること、どちらか一方が助けられる存在という認識を持たないよう、お互いに対等な関係性を構築していくのが当たり前、そう感じてもらえるような作品です。 | 2024 |
| | 383 | 知りたいあなたのこと 外見からはわからない障害・病気を抱える人 | 21 | この作品は、どんな場面で困っているのか、どんな配慮が 求められているのか。外見からはわからない障害や病気を 抱える人の話を通じて、私たちにできる配慮を共に考えて ゆく内容です。 | 2018 |
| | 382 | お互いの本当が伝わる時-障害者- | 24 | 今作では、障害のある人が、どんな場面で困っているのか、どんな「バリア」があるのかなどの具体例を挙げ、それをどう取り除いていけばいいのか、また障害のある人から発信することの重要性も示しています。 | 2019 |
| | 337 | わたしからはじめる人権 障がいのある人の人権編 | 29 | それぞれ違う障がいを抱えながら、生きる人々の姿や言葉を通して、障がいのある人々の人権について考えていく。障がいのある人々が、よりよく生きるために私達にできることはなにか、考え行動するきっかけとなる。(視覚障害者、聴覚障害者、肢体不自由者) | 2018 |
| | 334 | 心のバリアフリーをめざして 合理的配慮とコミュニケーション | 35 | 「合理的配慮とは」視覚障がい、聴覚障がい、肢体不自由の方の実態と日常での困りごとを具体的に表し、合理的配慮のポイントを示す。対談「職場の合理的配慮」 | 2018 |
| | 333 | 障がいを越えて | 30 | 障がい者と健常者を隔てる壁。それは何故できるのか。 どうすれば超えられるのか。相手に向かって一歩踏み出す ことで、必ず壁には穴があき、そこから新しい景色が見え る・・・そんな三つの事例を取材。 | 2016 |
| | 299 | 障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために | 32 | 障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの 実現に向けた取り組みなどを紹介し、「障害のある人と人権」について考えていく。 | 2018 |
| | 294 | 障がい者は困っています 〜合理的配慮へのポイント②〜 | 20 | 発達障がい、知的障がい、精神障がいの方の実態と日常での困りごとを具体的に表し、合理的配慮のポイントを示す。 | 2017 |
| | 293 | 障がい者は困っています ~合理的配慮へのポイント①~ | 20 | 肢体不自由、視覚障がい、聴覚障がいの方の実態と 日常での困りごとを具体的に表し、合理的配慮のポイント を示す。 | 2017 |

※ D V Dの再生機器についてもお貸出しできます。

「障がい者の人権」作品一覧

※DVD制作時期とパソコンの仕様の関係で、DVDプレイヤー以外では、 視聴できないことがあります。

| | , , | | | T | , , |
|-------------|----------|---|--------|--|----------|
| テーマ (分野) | 作品 番号 | タイトル | 時間 (分) | 内容 | 制作 年度 |
| | 282 | 風の匂い | 34 | 幼い頃、共に遊んだ大切な友達。一人は知的な障がいを持つ。大人になり職場で再開した二人の成長と職場の人間関係、社会のバリア(壁)や「合理的配慮」についても触れている。 | 2016 |
| | 279 | 聲の形(こえのかたち) | 30 | 転校生の耳の聞こえない少女。彼女を取り巻く学校生活を描きながら、「いじめ」と「障がい者との共生」について考える道徳教材ドラマ。 | 2015 |
| | 248 | 秋桜の咲く日 | 34 | 「目に見えにくい違い」のひとつとして発達障害をとり上げ、違いを理解し認め合うことが大切であることを伝える作品。 | 2013 |
| | 236 | 無関心ではいけない! 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する | 24 | 国連の「障害者の権利条約」批准の要件である「差別解消法」への理解を深める作品。障がい者を取り巻く差別と合理的配慮の考察。 | 2013 |
| | 232 | こころの病と向きあう | 25 | 心の病に罹患した方や、その周囲の方々の日常を知る ことで、心の病に対する偏見について問い直し、心の病と 人権について考える。 | 2012 |
| | 220 | 「モップと箒(ほうき)」 〜大阪発の障がい者雇用〜 | 30 | 知的障がい者の就労支援という人と人とが真剣に向き 合う現場、1年半の取材の中で見たものは・・・ | 2011 |
| | 210 | エールを贈るバス | 29 | 二人の少女の出会いにさわやかな感動とあふれる涙。 障がい者も健常者も同じ社会の一員として認め合うことの 大切さを学ぶ。 | 2005 |
| 障がい | 199 | 障害のある人とのふれあいと人権 -今まで声をかけられなかったあなたへ- | 23 | 障がい者自身の言葉で、どう関わってほしいかを伝えます。また障害別のサポートの仕方も紹介。 | 2008 |
| | 168 | 補助犬ができること、あなたにできること | 25 | 障がいのある人の生活を通して、何が困っているのか、 補助犬がどのような役割を担っているのか、私たちができる ことは何なのかを考える。 | 2007 |
| | 167 | まずは受け入れてみませんか? 〜補助犬使用者の受け入れ方〜 | 24 | 「身体障害者補助犬法」の施行により、補助犬使用者の受け入れが義務付けられた公共交通機関や民間施設での受け入れ方を解説。 | 2006 |
| | 166 | みんな社会に生きている 〜聴覚障害者とそのコミュニケーション について理解を広げるために〜 | 75 | 聴覚障がい者の置かれている現実と適切なサポートのあり方を正しく理解することを通じ、尊重しあうことの大切さを考える作品。 | |
| | 164 | おおいたU Dらいふ 〜大分ユニバーサルデザイン〜 | 14 | ユニバーサルデザインの考え方に基づいた「ユニバーサル 社会(共生社会)」の実現を目指すために大分県が制 作した学習資料です。 | 2007 |

※ D V Dの再生機器についてもお貸出しできます。

※DVD制作時期とパソコンの仕様の関係で、DVDプレイヤー以外では、 視聴できないことがあります。

「障がい者の人権」作品一覧

| テーマ (分野) | 作品番号 | タイトル | 時間(分) | 内容 | 制作年度 |
|-------------|------|-----------|-------|---|------|
| | 120 | がんばれまあちゃん | 48 | 生まれつき耳が聞こえなく、話もできない 5 歳のまあちゃんが、障がいにぶつかりながら温かな家庭に見守られ成長していく姿を描く作品です。 | 1995 |