

みんなのあーとひろば in ひた

参加無料

受付開始

7/10 (金)
(先着順)

障がいのあるひともないひとも、どなたでもご参加いただけます。

参加をご希望の方は、フォーム・電話・FAX・メールのいずれかの方法でお申込みください。

申込方法

フォーム

いつでも好きな時間にお申し込みいただけます。
右記のQRコードを読み取り、フォームの案内に沿ってお申込みください。



電話・FAX・メール

電話：097-533-4505
(平日9:00~17:00)

下記の参加申込書の必要事項をご連絡ください。

FAX：097-533-4013

メール：artbrut-oita@emo.or.jp

参加申込書

※下記の項目(必要事項)をご記入ください。

(ふりがな)

し めい
氏 名

ねんれい
(年齢)

さい
歳

● 障がいの有無 (ある・なし)

● 付き添い (あり・なし)

参加者とのご関係 ()

(〒 -)

じゅう しょ
住 所

でんわばんごう
電話番号

メールアドレス

必要とするサポートがございましたらご記入ください。

● 参加希望のワークショップに○をつけてください。

第1回 8/7 (金)
13:30~15:00

やってみよう ストンプの世界
～身近なもので音楽づくり
(※5歳以上)

第2回 8/20 (木)
13:30~15:00

きらきらランプシェードをつくろう
～幻想的な明かりの世界
(※小学生以上)

※イベント趣旨により、障がいのある方の参加を優先させていただきます場合があります。

※両日とも申し込むことはできませんが、希望者多数の場合、調整させていただく場合がありますので、第1希望の回に○をつけてください。

両日参加
希望の方

● 第1希望： ○ 第1回 ○ 第2回

《講師プロフィール》

あべこ (役者・タレント・funiFANミュージカルスタジオ主宰)

幼少から歌・ダンス・演劇を学び、高校卒業後に上京。NYやラスベガスでも研鑽を積んだ。ミュージカル「ピーターパン」「キャバレー」「生きる」等、多数の舞台作品に出演。2016年に玖珠町へ移住し、現在は東京・大分を拠点に活動している。ミュージカルワークショップには定評があり、玖珠町・別府・東京にてそれぞれミュージカルスタジオを主宰。これまで久留島武彦翁の童話作品、玖珠町出身で日本初のバスガイド・村上あやめさんや別府観光の祖・油屋熊八翁を題材とした作品に取り組み、劇場や学校など様々な場所でミュージカル上演し、好評を得ている。

廣瀬 剛 (美術家・大分大学教育学部教授(美術分野))

1969年千葉県生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科卒。1992年クレヨンハウス絵本大賞優秀作品賞。卒業後イラストレーター、デザイナーとして活動。1997~2004年青山こどもの城、こどもクリエイティブクラブ「絵本の世界へ」指導。2004年より大分大学教育福祉科学部(2016年より教育学部)美術講座。主に大分県内の子どもたちや、障がいのあるかたに向けての造形ワークショップを多数開催。

- 申込みで得た個人情報は、参加者登録に使用する以外の目的に、使用することはありません。
- 当日撮影した写真や映像は、各種報告書や広報物に掲載する場合があります。
- 体調不良の方は参加をご遠慮ください。また手指の消毒等の感染予防にご協力をお願いします。

この音声コードをスマホアプリ Uni-Voice で読み取ると、情報を音声で聞くことができます。

お問合せ

おおいた障がい者芸術文化支援センター

大分県大分市高砂町2番33号 iichiko総合文化センター4階 [(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団内]

☎ 097-533-4505 | ☎ 097-533-4013
(平日9:00~17:00)

✉ artbrut-oita@emo.or.jp



HP

